

VOLS VENIR A VEURE "LA PETITA FLAUTA MÀGICA" De W.A.MOZART?

-lloc: AUDITORI DE CORNELLÀ

-dia: DIUMENGE 22 D'ABRIL

-hora: 12:00h.

-Preu: 12€ (soci A.M.P.A. de l'E.M.M.P.M. 6€)

-Per inscripció: Secretaria Escola Sant Jordi de dilluns a divendres de 17:30 a 21:00h. (Fins 30 novembre)



OBJECTIUS

Apropar l'art de l'òpera als mes joves d'una manera eficaç i agradable a través d'un dels títols més cèlebres el repertori, adaptat musicalment i dramàticament al públic infantil i presentat amb un alt nivell artístic.

Desvetllar el gust d'escoltar música i veure teatre en directe.

DESCRIPCIÓ

L'espectacle *La Petita Flauta Màgica* consisteix essencialment en una reducció i adaptació al públic infantil de la cèlebre òpera *Die Zauberflöte (La Flauta Màgica)* de Wolfgang Amadeus Mozart.

És un espectacle en català d'uns setanta minuts de duració que recull els números musicals més importants de *Die Zauberflöte* però conserva intacte el nucli dramàtic de l'obra original.

A *La Petita Flauta Màgica*, l'ocellaire Papageno es converteix en l'eix de l'acció i és ell qui, en la doble funció de narrador i personatge, ens va explicant l'obra tot entrant i sortint de l'acció dramàtica.

Alguns personatges de *La Petita Flauta Màgica* són el resum, la refundició de diversos personatges de *Die Zauberflöte*. La Reina de la Nit, per exemple, assumeix també les funcions de "les tres dames" i Papageno incorpora algunes de les escenes que en l'obra original estaven confiades als "tres genis".

Sarastro, per la seva banda, inclou en el seu paper la funció que originalment complia el cor de sacerdots.

La Petita Flauta Màgica és presentada instrumentalment en una versió per a piano (i celesta) i flauta (i piccolo) i en l'apartat vocal és interpretada per sis cantants: Papageno (baríton), Pamina (soprano), Tamino (tenor), Monostatos (tenor), Sarastro (baix) i Papagena-Reina de la Nit (soprano). Ocasionalment apareixen efectes sonors (màquina de vent).